



Journée de rencontre artistique avec Hélène Poussin

Autour du projet départemental « Sur le fil de la vie »

- **Au fil des pages – « le livre pour les 0-3 ans et pour les autres aussi ! »**

Le jeudi 17 octobre 2019/ Saint Cernin

Journée proposée par le service développement culturel du Conseil départemental du Cantal.

Enjeux :

- ✓ Partager un temps de rencontre artistique avec une artiste professionnelle, comédienne et lectrice : Hélène Poussin.
- ✓ Découvrir, explorer, se mettre en expérience et échanger autour d'albums en lien avec la thématique « Sur le fil de la vie » (cf. **Valises de livres conçues par la médiathèque départementale et sélectionnés avec la comédienne Hélène Poussin** dans le cadre du projet de résidence de création « Sur le fil de la vie »)
- ✓ Croiser les publics et favoriser la connaissance mutuelle : **professionnels de la petite enfance, médiathécaires, programmeurs culturels, intervenants artistiques auprès de la petite enfance, professionnels des musées, professionnels des Ehpad, animateurs, éducateurs ...**
- ✓ Nourrir chacun par la mise en expérience artistique collective, dans le souhait de permettre une nouvelle appropriation du projet « Sur le fil de la vie ».

Contenu :

- ✓ La journée se déroulera dans l'alternance des temps de pratique, d'écoute, de réflexion et d'échange autour de la lecture et du livre (sous différentes formes).
- ✓ Cette mise en expérience interrogera la lecture et l'approche du livre auprès de différents publics, aux différents âges de la vie : notamment les tout-petits (0-3 ans) mais aussi les personnes âgées.
- ✓ Des temps de mise en mots collectifs seront proposés durant la journée, autour de l'expérience vécue.

Déroulé :

- ✓ Date - Horaires : Jeudi 17 octobre 2019/ 10h à 12h 30 et 14h à 17h (accueil à partir de 9h 30)
- ✓ Repas tiré du sac le midi
- ✓ Lieu : Salle des Fêtes de Saint Cernin
- ✓ Prévoir une tenue confortable
- ✓ Aucun niveau artistique n'est demandé pour participer à cette journée et pratiquer les ateliers.

Inscription :

Au plus tard le 10 octobre, par mail : sboucheix@cantal.fr

Merci de centraliser les inscriptions par structure.

Quelques éléments de référence :

LA LECTURE EST L'AFFAIRE DE TOUS : UNE PRATIQUE INTERPROFESSIONNELLE

Il n'y a pas d'âge minimum pour lire un livre à un enfant. Il faut simplement adopter la bonne posture, à savoir :

- Se rendre disponible pour satisfaire l'appétit des tout-petits pour les histoires.
- Accepter la fugacité de l'attention et la mobilité de l'écoute du jeune enfant : il n'en est pas pour autant moins attentif !
- Attention aux commentaires pendant les lectures, aux questions posées pour savoir s'il a bien compris l'histoire. Eviter que le livre serve à vérifier les connaissances d'un tout-petit.
- Même en collectivité, permettre à chaque enfant d'avoir une lecture pour lui et rien que pour lui. La lecture individuelle favorise la relation et le lien entre l'enfant et l'adulte.

Si ces temps de lectures, permettent la rencontre avec les œuvres de la littérature et de l'art, ouvrant grand la porte d'entrée dans la culture, ils ont aussi des effets tout aussi forts sur le lien social et le soutien à la parentalité.

LE CHOIX DES LIVRES : La qualité plutôt que la quantité, la diversité

« Dans les livres d'images, tout raconte : les mots, les images, la mise en page, la matière des images, la typographie, le format, les couleurs... Les livres que nous préférons ne sont pas des livres sur... ni des livres pour... ce sont des œuvres d'artistes. Ceux qui mettent en jeu nos capacités à jouer, qui nous offrent plusieurs récits entremêlés, plusieurs niveaux de lectures. Ceux qui sont des œuvres de fiction qui mettent en route notre imaginaire, nos rêveries, nos capacités à jouer avec le possible et l'impossible, le vu et le pas vu, le réel et l'irréel... »

Dominique Rateau

LA LECTURE : UN ATOUT POUR RASSEMBLER

Le récit oral ou écrit est un plaisir partagé, un moyen privilégié pour :

- Rassembler, renforcer les liens entre les enfants et leurs parents.
- Renforcer les liens entre professionnels, la cohésion des équipes, donner du sens à leurs missions.
- Transformer le regard de l'adulte « lecteur », qui s'affine : il perçoit différemment l'appréhension vis-à-vis du livre de certains jeunes enfants, il prend conscience des formidables compétences du jeune enfant (activité intérieure intense).